

M.A. (Part-I) (Marathi) (NEP Pattern) Semester-II  
**S2MAMLE04 - Paper-IV : Loksahitya Bhag-2**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/S/25/15306**

Max. Marks : 80

- 
1. मराठी लोकसाहित्याच्या अभ्यासाची भारतीय परंपरा व स्वरूप स्पष्ट करा. 16
- किंवा**
- लोकसाहित्याभ्यासाचे आधुनिक काळातील महत्त्व पटवून द्या.
2. लोकसाहित्याच्या विविध संप्रदायांचा परिचय करून द्या. 16
- किंवा**
- लोकसाहित्याच्या मराठी अभ्यासकांच्या संशोधन कार्याचा आढावा घ्या.
3. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16
- क) लोकदैवतांचे स्वरूप सविस्तर स्पष्ट करा.
- ख) लोकनाट्याची परंपरा विशद करा.
- ग) 'भारुड' या लोकप्रकाराचे वेगळेपण विशद करा.
4. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16
- च) झाडीपट्टीतील लोकशाहीरांचे योगदान स्पष्ट करा.
- छ) झाडीपट्टीतील 'खडी गंमत' या लोककलेविषयी चर्चा करा.
- ज) 'आंबेडकरी जलसे' यातील प्रबोधन विचार स्पष्ट करा.
5. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर टिपणे लिहा. 16
- 1) आदिबंधात्मक अध्ययन पद्धती
- 2) दुर्गा भागवत यांचे संशोधन कार्य
- 3) गोंधळ लोकनाट्य
- 4) 'डहाका' तील लोकपरंपरा

\*\*\*\*\*